IDECUT	INFORMES DE ACTIVIDADES PROYECTO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Código	FT-E-100-01-08
		Versión	03
		Fecha de implementación	09/02/2026

Evaluación del Proceso de Formación Artística y Cultural

Nombre Completo del Formador: **Jerry Yorlyt Jurado Garnica**
Área o Disciplina Artística: **Danza Folclórica Colombiana**
Período de Registro: **Desde 1 Abril Hasta 30 Abril**

ASPECTO A EVALUAR	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
1. ¿El formador asistió puntualmente a las sesiones programadas?	5.			
2. ¿Usted conoció oportunamente los contenidos propuestos para el desarrollo de actividades?	5.			
3. ¿Se desarrollaron los contenidos propuestos?	5.			
4. ¿La manera de orientar las actividades fue clara y de acuerdo a los objetivos propuestos?	5.			
5. ¿Se promovió la participación de la población a beneficiar al proceso de formación artística?	5.			
6. ¿El desarrollo del proceso de formación artística y cultural, contó con los materiales pedagógicos y artísticos de apoyo? (Dotación)	5.			
7. ¿Las condiciones locativas fueron adecuadas para el desarrollo de las actividades artísticas?	5.			
8. ¿Se atendió la población rural y se realizó trabajo en las entidades educativas	5.			Se atendió población rural en las siguientes veredas Y sus respectivos lugares:

Powered by CamScanner

tanto urbanas como rurales? ¿Cuáles?				**VEREDA RIO FRIO** **COLEGIO DIEGO GOMEZ DE MENA** **-SEDE DIVINO NIÑO** **- SEDE SIMON BOLIVAR** Se atendió población urbana **- INSTITUTO DPTAL. JOSE DE SAN MARTIN - SEDE CAMILO TORRES** **-INSTITUTO DE CULTURA JOAQUIN PIÑEROS CORPAS** **ADULTO MAYOR**

Observaciones Generales:

Jerry Yorlyt Jurado Garnica.

FIRMA DE FORMADOR

JERRY YORLYT JURADO GARNICA

FIRMA DEL DIRECTOR DE CULTURA O SECRETARIO DEL MUNICIPIO

OMAR FERNANDO CARREÑO

Powered by CamScanner